

Lauter Linien

Für Lehrkraft

Mit dem Arbeitsblatt *Lauter Linien* können Kindern auf vielseitige Art die Arbeitsweise von Luise von Rohden nachempfinden.

Zunächst geht es darum, mit freier Hand zu zeichnen. Somit soll den Kindern einerseits die Vorstellung von geometrischem Perfektionismus in der Kunst beim Zeichnen genommen werden. Zudem eignet sich Übung gut für die freie Linienführung, für die die Kinder ein Gefühl bekommen sollen.

Die Zusatzaufgabe b), welche dazu auffordert diese Übung mit der anderen schwachen Hand durchzuführen, soll diesen Gedanken verstärken.

Dennoch kann diese Übung auch mit Hilfe eines Lineal ausgeführt werden, wenn der Wunsch besteht, möglichst grafisch genaue Ergebnisse umsetzen zu wollen. Es empfiehlt sich, dies aber erst nach Übung a) und b) auszuprobieren.

Eine Annäherung an Luise von Rohdens Zeichentechnik geschieht mit Aufgabe c), in welcher sich die Kinder mit der Pinselführung und dem optimalen Farbauftrag beschäftigen können.

Das Video zu Aufgabe d) soll Inspiration und Experimentierfreude auslösen. Dies kann des Weiteren im Unterricht ausprobiert werden, indem Schwämme, Handschuhe, Bürsten, Murneln etc. von den Kindern mitgebracht werden dürfen und eingesetzt werden.

Große Papierformate wären hierbei angemessen. Sollten die Gelegenheit bestehen, im Freien zu arbeiten, lassen sich die verschiedenen Techniken auch gut auf dem Boden durchführen und Gegenstände, wie Besen oder Wisch-Mopp-Systeme integrieren.